

<b>NOTICE D'UTILISATION POUR LA SAISIE DES PROGRAMMATIONS</b> <b>NOTICE FOR THE USE OF SPREADSHEETS FOR PROGRAMMING REPORTING</b>
--

**LE TABLEAU DE PROGRAMMATION DOIT NOUS ETRE RETOURNE SUR UN FICHER EXCEL** utilisant le modèle ci-joint. Vous pouvez nous envoyer le document par disquette, CD rom ou e-mail (info@europa-cinemas.org).

**AFIN D'EVITER DES ERREURS DE SAISIE, IL EST ESSENTIEL DE :**

▶ **RESPECTER L'ORDRE DES COLONNES**

▶ **METTRE UNE SEULE INFORMATION PAR CELLULE**

Par exemple, ne pas écrire le titre du film et son réalisateur dans la même cellule.

▶ **LAISSER L'ARTICLE AU DEBUT DU TITRE DU FILM** (local ou original).

Par exemple, écrivez: "The borrowers" et non pas: "Borrowers, the".

▶ **PAS DE DECIMALES** dans le box-office.

▶ **NE PAS SAUTER DE LIGNES** entre les différents titres de films.

▶ **POUR LA NATIONALITÉ DU FILM**, utiliser la liste des codes pays ci-jointe.

---

*THE PROGRAMMING REPORT (EXCEL FILE) can be sent to us on a floppy disk, a CD rom or by e-mail (info@europa-cinemas.org).*

**TO AVOID MISTAKES DURING THE DATA CAPTURE, PLEASE:**

▶ **RESPECT THE ORDER OF COLUMNS**

▶ **PUT ONLY ONE PIECE OF INFORMATION IN EACH COLUMN**

*For example don't put the director's first name and the director's last name in the same column.*

▶ **LEAVE THE ARTICLE AT THE BEGINNING OF THE TITLE (LOCAL OR ORIGINAL).**

*For example, write: "The borrowers" but don't write: "Borrowers, The"*

▶ **NO DECIMALS** for the box office.

▶ **DON'T LEAVE BLANK LINES** between the different films.

▶ **FOR THE FILM'S NATIONALITY**, use the attached list of country codes.